WERK HAUS FREI SITZ

Handwerk
hochwertig und
experimentell

Oberflächen in Kreidegrund und Polimentveredelung

Kunsthandwerk Atelier



Mi, 13. – Fr, 15. Januar 2027

Der Kurs richtet sich an Personen mit Interesse an spezieller Sorgfältigkeit sowie am Arbeiten mit natürlichen Materialien, um in alter Technik wertvolle Oberflächen zu schaffen.

Kunsthandwerk Atelier –
Oberflächen in Kreidegrund und Polimentveredelung

Im Kurs wird das Interesse für das traditionelle Kunsthandwerk der Vergoldertechnik vermittelt und gefördert. In anregender Atelieratmosphäre werden Erfahrungen gesammelt und wird experimentell gearbeitet.

Seit Jahrhunderten wird der kompakte natürliche Aufbau von Handwerker:innen und Künstler:innen angewendet. Er hat sich als Grundierung und als klassischer Untergrund für eine qualitätvolle Polimentvergoldung bewährt.

Einblicke auf die Anwendung am historischen Bestand werden vorgestellt.

Warmleim, Kreide und Tonerde sind die bevorzugten Materialien.

Mit dem Kreidegrund können raffinierte Oberflächen geschaffen werden. Die Auftragsart, die Methodik und die Werkzeuge sind dabei ausschlaggebend.

Die historisch bedingte Farb- und Materialpalette lässt sich vielfältig zusammenstellen und zeigt somit ihre unterschiedliche Wirkung.

Unterschiedliche Glanzgrade der Oberflächen können erarbeitet werden: von sanftem Verdichten der Polimentschicht bis zu einer Hochglanzpolitur mit einem Achatstein.

Mi, 13. – Fr, 15. Januar 2027, 9.00 - 17.00 Uhr, Werkhaus Freisitz Tägerschen
Münchwilerstrasse 4, 9554 Tägerschen CH

Kosten:	Fr. 1‘000.- Mitglieder Werkhaus Freisitz, Studierende & Lernende Fr. 1‘300.- Nichtmitglieder Der Kurs ist Gimafonds berechtigt, dies umfasst eine Kurskosten- und Lohnentschädigung.
Teilnehmende:	min. 6, max. 14 Personen
Mittagessen*:	im Werkhaus Freisitz, im Kursgeld inbegriffen
Ausrüstung:	Die Teilnehmenden erhalten vor Kursbeginn eine Materialliste
Programm:	Grundierungen und Planung der Werkstücke Herstellung und Aufbau Kreidegrund Einblicke in die historische Technik Herstellung und Auftrag von Poliment Oberflächengestaltung in Struktur, Farbigkeit und Glanzgrad Patinieren
Kursleitung:	**Nicole Fry, Farbgestalterin und Vergolderin, Zürich**



Möchten Sie Können und Wissen zu dieser traditionellen Handwerkstechnik erwerben und weitergeben, dann freuen wir uns auf Ihre Anmeldung bis spätestens 31.12.2026 an info@freisitz.tg und die Einzahlung der Kurskosten auf das Konto TKB Weinfelden IBAN CH19 0078 4298 3494 1200 1

* Bitte teilen Sie uns allfällige Unverträglichkeiten mit und ob Sie Vegi oder Fleisch zum Essen wünschen.

nrp Neue Regionalpolitik

Thurgau